

EDUCACIÓN CONTINUA



**TALLER**  
**Arma tu collar**



## OBJETIVO

Brindar a los participantes los conocimientos y habilidades necesarias para diseñar y elaborar una pulsera y un collar con cristales, mediante la aplicación de técnicas básicas de armado de joyería, favoreciendo el desarrollo de la creatividad y la precisión en el trabajo manual.

## PROGRAMA DIRIGIDO A

- **Aficionados al diseño de accesorios** que deseen elaborar piezas únicas para uso personal.
- **Emprendedores** que busquen iniciar un negocio de joyería artesanal o complementar sus ingresos.
- **Estudiantes y profesionales del área de moda o diseño** que quieran ampliar sus conocimientos en accesorios.
- **Personas que buscan un pasatiempo relajante y productivo**, desarrollando la creatividad y la motricidad fina.
- **Talleres comunitarios, grupos escolares o centros culturales** que promuevan actividades artísticas y de autoempleo.



## COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Manejo de herramientas básicas de joyería (pinzas, alicates, cortadores, etc.).
- Aplicación de técnicas de ensamble, engarzado y armado de piezas.
- Selección y combinación de materiales (cristales, piedras, cuentas, hilos, alambres).
- Elaboración de diseños originales en collares, pulseras y accesorios.
- Conocimiento de acabados y detalles para mejorar la calidad de la pieza.



## ESTRUCTURA DEL CURSO



**MODALIDAD:**  
Presencial



**HORARIO:**  
de 11 a.m. a 1 p.m.



**¿QUÉ NECESITARÉ?**  
Todo el material  
está incluido



**DURACIÓN:**  
2 horas



**MÓDULOS:**  
1 sesión



**INVERSIÓN:**  
\$700



# PROGRAMA DE ESTUDIO

## Estructura de la clase

### **Bienvenida e Introducción (15 min)**

- Presentación breve de la tallerista (Nathalie Matheis, fundadora de Bella Amatista).
- Explicación general sobre qué es la joyería artesanal y su importancia cultural.
- Entrega de la guía teórica con temas como:
  - Tipos de materiales básicos en joyería.
  - Uso y propiedades de los cristales.
  - Relevancia histórica de la joyería como expresión cultural.

### **2. Conociendo los Materiales (10 min)**

- Presentación de los materiales a usar (hilo elástico, cristales, grapas, herramientas).
- Explicación de la función de cada elemento.

### **3. Elaboración de la Pulsera (40 min)**

1. Selección de cristales por parte de cada participante.
2. Ensartado de cuentas en hilo elástico.
3. Explicación y práctica del nudo de cierre básico.
4. Colocación de la grapa para reforzar el cierre.
5. Consejos de acabado y presentación.



#### **4. Elaboración del Collar (40 min)**

1. Selección del diseño individual (alineado al estilo de cada participante).
2. Ensartado de cristales con la misma técnica de la pulsera.
3. Práctica del cierre con nudo reforzado y grapa.
4. Ajustes finales y tips de resistencia.

#### **5. Cierre del Taller (15 min)**

- Revisión de las piezas terminadas.
- Espacio para preguntas y retroalimentación.
- Consejos para seguir practicando en casa o iniciar proyectos personales de joyería.
- Fotografía grupal con las creaciones (opcional, si aplica).



EDUCACIÓN CONTINUA

**INSTRUCTORA**  
**Nathalie Matheis**  
Fundadora de Bella Amatista

Una marca mexicana que desde hace más de 5 años fusiona la joyería artesanal, el mundo holístico y la riqueza cultural de México.



**Construye tu camino al *éxito*.**



EDUCACIÓN CONTINUA

 999 543 8183  
 (999) 9422222 Ext. 1260  
 unimedia@grupomegamedia.mx  
 centrouniversitariomegamedia.mx

Av. Colón 200 esquina con 18,  
García Ginerés. Mérida, Yucatán.